

EN VOZ ALTA



María Vélez Gallo 🌿



editorial graviola

Derechos de autora:
María Vélez Gallo ©

Fotografías:
María Vélez Gallo ©
PG 36: Luis Rojas ©

Editorial Graviola
Edición de texto:
Daniel Franco Sánchez

Diseño editorial:
Daniel Franco Sánchez

Foto de autora:
María Salazar

Primera edición:
Marzo 2026, Pamplona, España

www.editorialgraviola.com
editorialgraviola@gmail.com

ISBN: 978-84-128542-6-8
Depósito legal: DL NA 312-2026

Queda prohibido cualquier tipo de reproducción, transformación, distribución y comunicación de esta obra no autorizada por los responsables, excepto las previstas por la ley.
Ante la duda, póngase en contacto con nosotros.

EN VOZ ALTA
María Vélez Gallo

editorial graviola

ÍNDICE

RIADA	11
ANFIBIA	12
MÜGGELSEE	15
INDULGENCIA	18
ESPECTROGRAMA	19
RONDA	21
LOMA	22
SONNENALLEE	24
BORDE	25
JACAMARÁS	28
MADRE	32
VESTIDURA	33
HERIDA	34
LABOR	37
TAREA	38
MAITINES	41
LOMA	43
PÁJARO ARRIBA	44
VISTA	46

EN VOZ ALTA

RIADA

Mi memoria
es un río embravecido.

Oleadas de agua que avanzan
inundando mis ojos
y extendiendo mi sensibilidad
sobre tu piel callada.

El río suena
y envuelve mis noches;
canción eterna de vida
y distancia.

ANFIBIA

En dónde vives tú,
amor mío.

En un pozo de agua oscura y densa
por donde el mundo no puede pasar,
contemplando los reflejos
de una vida compartida,
atragantada de sueños.
En tu vigilia hecha lluvia,
rociando la mañana...

son tus ojos
que se cierran para orar.

De salto en salto
repasas tu pertenencia,
recorres y adivinas
el tamaño de tu cuerpo,
y nocturna
te haces canción.

Eres pequeña
en ese lugar que habitas,
quieres ser inocente,
pero ya el tiempo
empantanó tu mirada.

Anfibia,
tarde o temprano
una clara luz
vendrá a buscarte entre tus rocas
y justo entonces,
riada de gratitud,
saldrás a respirar.



MÜGGELSEE

Nos montamos en el tren cargando la ropa
mojada y las ilusiones en una bolsa plástica. El
sol en su víspera, evidenciada en mi piel, dejaba
su juventud en ese pueblo accidental. Tus ojos
cansados rodaban por el piso, y en un silencio
unísono, esperábamos como quien espera en su
puesto al olvido, compañero que llega siempre
después.





INDULGENCIA

Si nos perdonan,
ya no habrá fantasmas.
Si cantamos como suena la noche
aprenderemos a caminar en soledad.
Caerá el día sin sentir
la compañía de un error,
y ya no tendremos que aferrarnos
con las uñas
a una súplica seca
lanzada contra la pared.





Otra forma de hablar

La experiencia de lectura continúa con la escucha de *Estudio de un invierno*, un EP compuesto por María Vélez Gallo como parte inseparable de esta obra. No se trata de un complemento ni de un material adicional, sino de una extensión sensible del libro, un territorio sonoro donde lo leído encuentra otra forma de resonar.

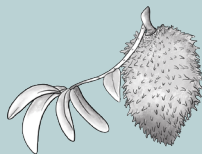


Otros títulos del catálogo de Editorial Graviola:

- *Patios interiores* Laura Estrada
- *Estación permanente* José Antonio Funes
- *Las casas se caen en verano* Florencia del Campo
- *Ismenia decide jamás decidir* Claudio Castro Filho
- *Árbol de familia* María Rosa Lojo
- *Análogo al silencio* Daniel Franco Sánchez
- *Las vacas flacas* Abraham Valera



editorialgraviola.com/catalogo



editorialgraviola.com